

荒井敦史

嘉島 陸

田中雄飛

飯原僚也

(ダウ90000)

瀬谷直矢

(劇団4ドル50セント)

翔

大友至恩

富栄ドラム

駒田 一

ルルル

十五少年漂流記より

原典 ジュール・ヴェルヌ『十五少年漂流記』
上演台本・演出 鈴木勝秀

TOKYO 2024年5月16日(困)-26日(回) よみうり大手町ホール

OSAKA 2024年6月1日(回)-2日(回) COOL JAPAN PARK OSAKA TTホール

ルール

十五少年漂流記より

CAST



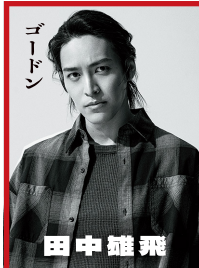
ブリアン

荒井敦史



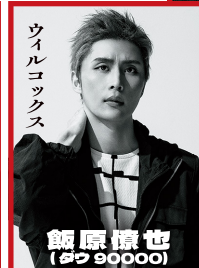
ドニファン

嘉島陸



ゴードン

田中雄飛



ウィルコックス

鮎原僚也
(あつ 9000)



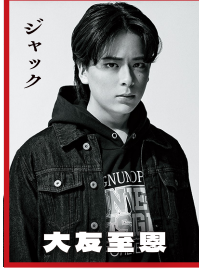
バクスター

瀬谷直矢
(劇団 4ドル 50セント)



クロス

翔



ジャック

大友至恩



モコ

富栄ドラム



エバンズ

駒田 一

ルール—それは生き延びるための

ジュール・ヴェルヌ『十五少年漂流記』をテキストに、
極限状態に置かれた学生たちが、自主的にルールを定め、
生き抜く姿を舞台化する！

帆船で2ヶ月の訓練生活を送るために集まった学生たち。

原始的な船上生活に向け、希望と夢に溢れている彼らであったが、

帆船は遭難し、8名のみが孤島にたどり着いた。

彼らは生き延びるための集団生活を始める。

集団のルールとして、リーダーを1名選出する。

住む場所を作り、食料を確保し、冬の寒さに耐え、救助の訪れを待った。

だが、救助は現れないまま、1年が経過。

そして、2期目のリーダーを選出する前に、学生たちの間で対立が起こる——。

- | 最前席指定 | **12,000円** (パンフレット付)
 - | 全席指定 | **8,800円**
 - | U-22 | **1,500円** [公演当日22歳以下対象 / 当日引換え・要証明書]
 - | シニアチケット | **2,000円** [公演当日65歳以上対象 / 当日引換え・要証明書]
- ※全て税込 ※未就学児入場不可

文化庁「劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業」対象公演
小学生～18歳までのお客様を無料でご招待いたします。

| 一般販売 |

東京 2024年4月27日(日) 10:00~

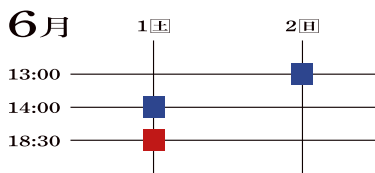
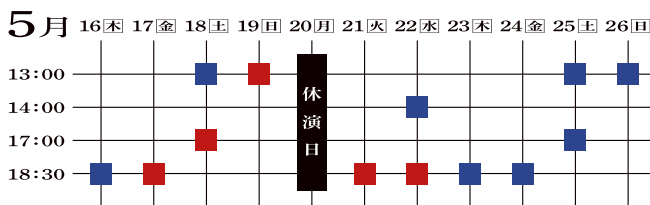
大阪 2024年5月11日(日) 10:00~



詳細は公式WEBへ▲

2024年5月16日(日) - 26日(日)
よみうり大手町ホール

2024年6月1日(日) - 2日(日)
COOL JAPAN PARK OSAKA TTホール



■ アフタートーク回: トーク終了挨拶にてフォトコール(登壇者のみ) ■ カーテンコール中にフォトコール(出演者全員) ※開場は開演の30分前

東京公演 トーク登壇スケジュール

5/17: 荒井敦史、嘉島陸、鈴木勝秀 MC: 駒田一
5/18: 荒井敦史、田中雄飛、大友至恩、瀬谷直矢 MC: 駒田一
5/19: 荒井敦史、嘉島陸、田中雄飛 MC: 駒田一
5/21: 嘉島陸、翔、飯原僚也 MC: 駒田一
5/22: 荒井敦史、嘉島陸、富栄ドラム MC: 駒田一

大阪公演 トーク登壇スケジュール

6/1: 荒井敦史、嘉島陸、富栄ドラム、鈴木勝秀 MC: 駒田一

お問い合わせ サンライズプロモーション東京
0570-00-3337 (平日12:00~15:00)

お問い合わせ キョードーインフォメーション (平日・土曜11:00~18:00)
0570-200-888 ※日祝休み

音楽: 大嶋吾郎 舞台美術: 池宮直美 照明: 萱嶋亜希子 音響: 高橋秀雄 衣裳: 山下和美 ヘアメイク: 中原雅子 演出助手: 渡邊さつき 舞台監督: 深見信生
宣伝: キョードーメディアス WEB制作: メテオデザイン 票券: サンライズプロモーション東京 宣伝美術: 岡垣史紗 宣伝写真: 川面健吾
制作助手: 元庄佳奈 制作: 佐藤真衣 キャスティング: 鈴木淳也
アシスタントプロデューサー: たけいけいこ プロデューサー: 神戸丈志 佐藤竜福 華野奈依 近藤久晴 近藤富英 根本貴介
主催: クオーレ ミックスゾーン サンライズプロモーション東京

